

## Mitwirkende:

Chor der Liedertafel Taufkirchen (Vils)

Kleiner Chor der Liedertafel

Kinderchor der Liedertafel (JuLiTa)

## Solisten und musikalische Begleitung:

Andrea Rable (Sopran)

Christine Fürmetz (Sopran)

Heribert Haider (Tenor)

Richard Reitzle (Bass)

Das Taufkirchner Salonorchester

Am Klavier: Andrea Traber

Gesamtleitung: Christian Rott

-----  
*„Wer singt, lebt gesünder!“*

Sorgen Sie vor im eigenen Interesse.

**Beste Möglichkeiten bieten dazu die Chöre der Liedertafel.**

Geben Sie diesen Rat auch gerne weiter!

## Informationen und Auskunft geben Ihnen:

Die Chorleiterin der JuLiTa, Frau Isolde Bauer

Der Chorleiter vom Liedertafelchor und Kleinem Chor, Herr Christian Rott

Der Vorstand, Herr Richard Reitzle

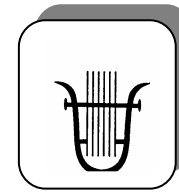
Telefon: 08084 8472 / Internet: [www.liedertafel-taufkirchen.de](http://www.liedertafel-taufkirchen.de)

Jeder hat etwas, das ihn antreibt.

**Wir machen den Weg frei.**

seit **100** Jahren

 **VR-Bank**  
Taufkirchen-Dorfen eG  
kompetent und kundennah

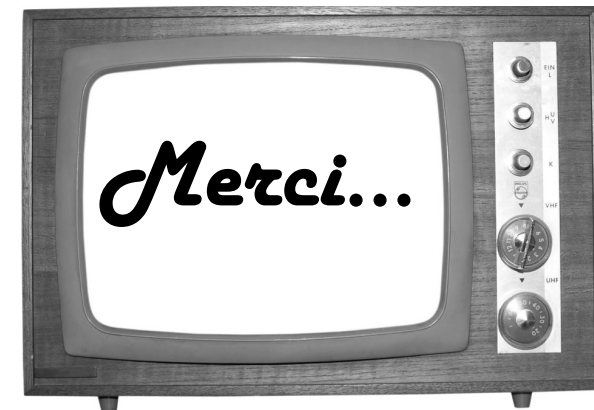


gegr. 1955

**Liedertafel**  
**Taufkirchen (Vils) e. V.**

Kulturpreisträger 2000

# Konzert der *Liedertafel Taufkirchen (Vils)*



*... und andere bekannte Melodien  
aus Funk und Fernsehen*

**Samstag, 29. Oktober 2011**

**Beginn 20 Uhr**

in der Sporthalle der Grund- und  
Hauptschule Taufkirchen (Vils)



Chor	<b>Zigeunerchor aus der Oper „Il Trovatore“</b>	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Heribert Haider	<b>La Donna é mobile aus der Oper „Rigoletto“</b>	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	<b>Menuett von Luigi Bocherinni</b>	arr.: B. Bernards
Andrea Rable und Christine Fürmetz	<b>Flower Duet aus der Oper „Lakmé“</b>	von Leo Delibes arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	<b>Konzert in b-moll 1. Satz</b>	von Pjotr Iljitsch Tschaikowski arr.: Christian Rott
Andrea Rable und Richard Reitzle / Chor und Salon-Orchester	<b>Barcarole</b>	von Jacques Offenbach arr.: Leopold Weninger
Salon-Orchester	<b>Tanz der Stunden aus der Oper „La Gioconda“ (Ballett)</b>	von Amilcare Ponchielli arr.: Christian Rott
Andrea Rable und Heribert Haider / Chor / Salon-Orchester	<b>Brindisi aus der Oper „La Traviata“</b>	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Heribert Haider	<b>Nesun Dorma aus der Oper „Turandot“</b>	von Giacomo Puccini arr.: Christian Rott
Chor	<b>„Überall auf der Welt singt man Lieder“</b>	Musik: Giuseppe Verdi Satz: Pasquale Thibaut
JuLiTa	<b>„Buenos días“ - das Schuhputzerlied Kanon „Obstsalat“</b>	zwei Kinderlieder

Bei Filmen würde in den Pausen Werbung kommen ... bei uns nicht ! – Bei uns dreht es sich heute nur um Werbung ... da brauchen wir keine Pause !

Chor	<b>„Welch ein Tag“</b>	von Mario Jordan arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	<b>March from „The River Kwai“</b>	von Malcolm Henry Arnold arr.: John Glenesk Mortimer
JuLiTa / Andrea Rable und Christine Fürmetz / Kleiner Chor / Salon-Orchester	<b>Adiemus</b>	von Karl Jenkins arr.: Nicholas Hare
Salon-Orchester	<b>Pizzicato aus dem Ballett „Sylvia“</b>	von Leo Delibes arr.: Christian Rott
Kleiner Chor	<b>Sailing</b>	von Rod Stuart arr.: Christian Rott
JuLiTa	<b>Like Ice in the Sunshine</b>	Beagle Music Ltd. von Holger Julian Copp und Hanno Harders
Salon-Orchester	<b>„Pfeif drauf“</b>	von Haindling arr.: Christian Rott
Chor	<b>Merci</b>	von Stefan Oberhoff arr.: Christian Rott
Johanna Schumertl	<b>Thema aus der Werbung Dallmayr Prodomo</b>	arr.: Christian Rott
Kleiner Chor	<b>Sh-Boom</b>	von The Chords arr.: Anne Raugh
Chor	<b>„The Champions“</b>	von Tony Britten arr.: Christian Rott

**Wir laden Sie nach dem Konzert ein zum gemütlichen Beisammensein mit Gesang, Wein und Brotzeit vom Schmankerlbuffet.**